

REGULAMIN SEMINARIÓW WARSZTATOWYCH TANECZNO-CHOREOGRAFICZNYCH – UMOWA

1. Organizatorem seminariów warsztatowych taneczno-choreograficznych i usług jest ABAKURS: – Placówka Kształcenia Ustawicznego Oświaty Niepublicznej (Nr rej.1 Starostwo. Pow. w Legionowie) oraz - Organ. Turystyki (zaś. nr k-597 wyd. przez Wojewodę Maz.).
2. Uczestnicy warsztatów sami opłacają koszty: wybranych seminariów warsztatowych (technik tańca) wg obowiązującego na dzień wpłaty cennika, zamkniętych imprez, zakwaterowania, opłaty klimatycznej, wyżywienia, przejazdów, zabiegów rehabilitacyjnych, nagrań DVD lub innych usług, jak również zobowiązani są do ubezpieczenia się od następstw nieszczęśliwych wypadków.
3. Wpłaty, informacje, karty zgłoszenia-umowy są w biurze oraz na stronie internetowej www.abakurs.com.pl i www.balet.com.pl

Adres biura: ABAKURS: 00-204 Warszawa, ul. Słomińskiego 1, p.19 i 20
(Budynek CEZAS Przedsiębiorstwa Zaopatrzenia Szkół) , e-mail: abakurs@abakurs.com.pl ,
Wpłaty na konto ABAKURS w MultiBanku: PL 28 1140 2017 0000 4002 0419 8016
4. Ceny za poszczególne techniki zawiera załączony przy Internetowym Zgłoszeniu /Karcie Zgłoszenia cennik nr III na dzień 1.VI.2008r.
5. Uczestnicy warsztatów dokonujący do 30 kwietnia 2008 r. pełnej wpłaty za warsztaty mają prawo do zastosowania cennika nr I zawierającego ceny o 30 zł niższe za każdą wykupywaną technikę.
6. Uczestnicy dokonujący do 31 maja 2008 r. pełnej wpłaty za warsztaty albo po tym terminie wykupujący czwartą i kolejne techniki albo dokonujący wpłaty jako udokumentowana druga osoba z: rodzeństwa, małżeństwa, rodzica, dziecka uczestnika albo, gdy wpłata dokonywana jest za wcześniej zgłoszoną grupę powyżej 5 osób mają prawo do zastosowania cennika nr II zawierającego ceny o 20 zł niższe za każdą technikę.
7. Zmniejszenia opłaty z każdej techniki można zastosować wyłącznie tylko z jednego tytułu przy spełnianiu wymaganych warunków.
8. Do dnia rozpoczęcia warsztatów istnieje możliwość wpłacania i zgłaszania uczestnictwa w ramach wolnych miejsc i technik.
9. Zaliczenie danej wpłaty z zastosowaniem cennika obowiązującego na dany dzień lub sytuację następuje na podstawie potwierdzonej daty dokonania pełnej wpłaty na konto lub do kasy Organizatora oraz odpowiednich dokumentów i oświadczeń.
10. Przed przystąpieniem do wyboru techniki tańca z rozkładu seminariów warsztatowych Organizator prosi o szczegółowe zapoznanie się z ofertą, rozkładem w blokach czasowych, programem m.in. pod kątem udziału w pokazie, Internetowym Zgłoszeniem /Kartą Zgłoszenia, umowami, regulaminem i warunkami świadczenia usług.
11. Każdy blok czasowy obejmuje techniki odbywające się równocześnie. Aby uniknąć kolizji wybranych technik uczestnik winien wybrać każdą technikę z innego bloku czasowego.
12. Warunkiem przyjęcia zgłoszenia i zakwalifikowania uczestnika na seminarium warsztatowe z wybranej techniki jest dokonanie pełnej wpłaty, wypełnienie i podpisanie karty zgłoszenia, akceptacja regulaminu, umów, warunków świadczenia usług, organizator przyjmuje Karty Zgłoszenia - Umowy dostarczane osobiście, pocztą, faxem lub e-mailem na adres biura, jak również poprzez zaakceptowanie i zatwierdzenie powyższych dokumentów na stronie Internetowego Zgłoszenia www.balet.com.pl
13. Potwierdzenie o zakwalifikowaniu na listę uczestników seminarium warsztatowego z wybranych technik tańca zostanie przekazane na podany w zgłoszeniu e-mail, telefon, fax lub na adres korespondencyjny najpóźniej do 30 czerwca 2008 r.
14. Osoby rezygnujące z uczestnictwa w warsztatach po 15.06.2008 r. nie otrzymują zwrotu dokonanych opłat, po tym terminie nie będzie można również dokonywać zamiany wcześniej wybranej techniki.
15. **Uwaga!** Organizator nie zapewnia opieki niepełnoletnim uczestnikom. Osoby niepełnoletnie – ale samodzielne (od 15 roku życia) mogą uczestniczyć w warsztatach jedynie za wyrażoną w Karcie Zgłoszenia podpisaną zgodą rodziców lub prawnych opiekunów, którzy ponoszą pełną odpowiedzialność za przejazd, pobyt i udział tych osób w warsztatach lub innych imprezach.
16. Program seminariów warsztatowych przewiduje przyjazdy od 6 lipca 2008 r. (niedziela), a odjazdy w dniu 13 lipca 2007 r. (niedziela).
17. W dniu 12 lipca 2008r. (sobota) uczestnicy warsztatów mają zapewniany udział z grupą warsztatową w próbach i pokazie. Tego dnia odbywają się jedynie próby i prezentacje według oddzielnego grafiku.
18. Całość programu edukacyjnego obejmuje 6 dni i zawiera seminaria warsztatowe, spotkania, spektakle i prezentacje, jako różne formy oddziaływania i kontaktu z baletem i sztuką tańca (w tym co najmniej 8 godzin spotkań ze sztuką tańca). Cena od uczestnika za jedno seminarium warsztatowe z dowolnej techniki tańca obejmuje zajęcia przez 5 dni po 1 godzinie i 20 minut dziennie. Ostatniego dnia odbywają się dodatkowo próby oraz prezentacje pod opieką artystyczną pedagogów i prowadzących.
19. Uczestnicy zgłaszają się wraz z dokumentami: tożsamości, dowodami opłat i innymi do biura Organizatora w Łądku Zdroju celem akredytacji, odebrania: indywidualnego rozkładu warsztatów, identyfikatora, karnetów, grafików, programu oraz innych informacji.
20. Osoby, które do dnia 07.07.2008r. nie zgłoszą się do łądeckiego biura Organizatora oraz osoby, które nie będą w stanie potwierdzić dowodem dokonania pełnej wpłaty, z własnej winy nie będą dopuszczone do udziału w warsztatach lub innych odpłatnych imprezach.
21. Uczestnicy, którzy odbyli pełne seminarium warsztatowe otrzymają odpowiednie zaświadczenie o jego ukończeniu.
22. Wejście i pozostawanie na sali odbywa się za okazaniem identyfikatora i własnego nazwiska znajdującego się na liście Organizatora.

23. Organizator ma pełne prawa do sfilmowania, nagrywania i sfotografowania zajęć seminaryjnych i pokazów warsztatowych, jak i ich wykorzystywania na wszelkich polach eksploatacji oraz może udzielać zgody innym podmiotom w tym zakresie. Bez zgody Organizatora filmowanie, nagrywanie lub fotografowanie jest zabronione.
24. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania danego warsztatu, zmiany w programie warsztatów oraz niezależnych od Organizatora innych zmian, w tym proponowanie uczestnikowi innej techniki lub innego prowadzącego, np. w sytuacji braku zgłoszenia wystarczającej ilości chętnych lub usprawiedliwionej nieobecności prowadzącego.
25. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne kontuzje lub nieszczęśliwe wypadki oraz za rzeczy wartościowe, które mogą zostać zagubione, zniszczone lub skradzione, a nie zostały zdeponowane za pokwitowaniem w biurze Organizatora.

WARUNKI ŚWIADCZENIA USŁUG TURYSTYCZNYCH I INNYCH – UMOWA

1. Uczestnicy mogą dodatkowo zamawiać i wykupywać u organizatora: noclegi, wyżywienie, karnety na zamknięte nocne imprezy, nagrania DVD z pokazów grup warsztatowych czy dowóz na miejscu i inne usługi.
2. Zamówień należy dokonywać do dnia 15.06.2008 r. lub do wyczerpania miejsc, w formie zgłoszenia odpowiednich wyborów na Internetowym Zgłoszeniu lub Karcie Zgłoszenia wraz z podaniem wymaganych danych, potwierdzonych pełną wpłatą, odpowiadającą wysokości wynikającej z dokonanych wyborów, obowiązujących cen i cennika, regulaminów i warunków świadczenia usług.
3. Karnet na zamknięte nocne imprezy jest do zakupu w cenie 60 zł do wyczerpania miejsc. W cenie karnetu 5 interaktywnych spotkań z muzyką i tańcem różnych technik i kultur. Rozpoczynającymi spotkania trwające od godz. 22³⁰ do 02³⁰ będą wybrani instruktorzy i pedagodzy tańca oraz Słomka DJ warszawskich klubów.
4. Organizator zastrzega, iż nie opłacenie karnetów we wcześniejszym terminie, nie gwarantuje ich otrzymania. Nie przewiduje się możliwości sprzedaży pojedynczych biletów. Wykupione karnety uprawnieni zamawiający odbiorą podczas akredytacji.
5. Do wejścia na odpłatną imprezę uprawnia jedynie okazanie ważnego danego dnia – karnetu albo zaproszenia /gościa/.
6. Niniejszym oświadczam, że zatwierdzenie: wypełnionej Karty Zgłoszenia / Internetowego Zgłoszenia, zawierających regulamin, warunki świadczenia usług turystycznych i innych - umowy, rozkład technik z cenami i warunkami jest moim świadomym ich zaakceptowaniem.
7. Potwierdzam również, że Karta Zgłoszenia / Internetowe Zgłoszenie z załączonym regulaminem i wybranymi technikami seminariów warsztatowych w 2008 r., jak również z wybranymi innymi usługami, które po dotarciu do organizatora zostały lub na pewno zostaną przeze mnie w pełni opłacone, jest ostatecznym moim potwierdzeniem, iż akceptuję wszystkie wyżej wymienione postanowienia regulaminu, warunków i dokumenty oraz traktuję je od tego momentu, jako obowiązujące mnie warunki umów, które zawarłem/am z Organizatorem.